

# OPEN BOOKS 2023

In diesem Jahr feiert die Frankfurter Buchmesse ihr 75jähriges Bestehen. Für die Stadt Frankfurt ein Anlass, herzlich zu gratulieren: Zu einer großartigen Erfolgsgeschichte, für die wir dankbar sind. Dankbar für dieses alljährliche Fest der Bücher, das ewig jung ist und uns ein Forum der Ideen, Diskurse und Visionen bietet, wie es weltweit kein zweites gibt. Das Handel und Kultur verbindet und die Stadt im Oktober zur Welthauptstadt des Buches macht.

Das städtische Lesefest OPEN BOOKS verlängert das Messegeschehen in die Abendstunden: Rund um den Römer finden in diesem Jahr 111 Lesungen aus den Neuerscheinungen des Herbstes statt. Entdecken Sie spannende Romane und anregende Sachbücher, wortakrobatische Lyrik und umwerfende Graphic Novels. Sehen und hören Sie namhafte Autorinnen und Autoren sowie vielversprechende Debütantinnen und Debütanten. Und wenn Ihnen eine Lesung gefallen hat, erwerben Sie Ihr persönliches Lektüreexemplar vor Ort an einem der Büchertische der Frankfurter Buchhandlungen, denen wir für ihr Engagement dankbar sind. Wie immer ist der Eintritt zu allen Veranstaltungen frei – mit Ausnahme der Eröffnung mit dem Blauen Sofa in der Deutschen Nationalbibliothek.

Wir wünschen Ihnen ein wunderbares Fest der Bücher 2023 auf der Buchmesse und in der Stadt.

Dr. Ina Hartwig  
Dezernentin für Kultur und Wissenschaft

Dr. Sonja Vandenrath  
für das OPEN BOOKS-Team

17.–21.10.2023  
DAS LESEFEST  
ZUR FRANKFURTER  
BUCHMESSE

# OPEN BOOKS

EINTRITT FREI  
openbooks-frankfurt.de

OPEN BOOKS  
KIDS

STADT KULTURAMT  
FRANKFURT AM MAIN

# LITERATUR IM RÖMER

LESUNGEN UND GESPRÄCHE ZUR BUCHMESSE  
IN DEN RÖMERHALLEN  
EINLASS AB 19.15 UHR  
EINTRITT FREI

## MITTWOCH, 18.10. 20 UHR

**Jan Peter Bremer**  
„Nachhausekommen“ (Piper)

**Elena Fischer**  
„Paradise Garden“ (Diogenes)

**Doris Knecht**  
„Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich  
vergessen habe“ (Hanser Berlin)

**Thomas Lehr**  
„Manfred. Bekenntnisse eines Außerirdischen“  
(Hanser)

**Christoph Peters**  
„Krähen im Park“ (Luchterhand)

**Marion Poschmann**  
„Chor der Erinyen“ (Suhrkamp)

**Ulrike Sterblich**  
„Drifter“ (Rowohlt)

**Deniz Utlu**  
„Vaters Meer“ (Suhrkamp)

Moderation: Anna Engel und Ulrich Sonnenschein  
(hr2-kultur)

## DONNERSTAG, 19.10. 20 UHR

**Valerie Bäuerlein**  
„Die Unvollständige“ (Kjona)

**Maja Haderlap**  
„Nachtfrauen“ (Suhrkamp)

**Gabriele Kögl**  
„Brief vom Vater“ (Elster & Salis)

**Andreas Pflüger**  
„Wie sterben geht“ (Suhrkamp)

**Nele Pollatschek**  
„Kleine Probleme“ (Galiani)

**Kathrin Röggla**  
„Laufendes Verfahren“ (S. Fischer)

**Thomas von Steinaecker**  
„Die Privilegierten“ (S. Fischer)

**Ilija Trojanow**  
„Tausend und ein Morgen“ (S. Fischer)

Moderation: Cécile Schortmann (3sat) und  
Martin Maria Schwarz (hr2-kultur)

# DEBÜTS IM RÖMER

NEUE STIMMEN, NEUE BÜCHER  
IN DEN RÖMERHALLEN  
EINTRITT FREI

## FREITAG, 20.10. 20 UHR

**Charlotte Gneuß**  
„Gittersee“ (S. Fischer)

**Özge İnan**  
„Natürlich kann man hier nicht leben“ (Piper)

**Luca Kieser**  
„Weil da war etwas im Wasser“ (Picus)

**Necati Öziri**  
„Vatermal“ (Claassen)

**Johanna Sebauer**  
„Nincshof“ (DuMont)

**Tamara Štajner**  
„Raupenfell“ (Das Wunderhorn)

**Varina Walenda**  
„Dopamin & Pseudoretten“ (VQ)

**Ariana Zustra**  
„Tot oder lebendig“ (Frankfurter Verlagsanstalt)

Moderation: Carolin Callies (freie Literaturvermittlerin)  
und Jan Drees (DLF)

## ORTE

**RÖMERHALLE**  
Römerberg 23  
60311 Frankfurt am Main

**VOLKSBUHNE IM GROSSEN  
HIRSCHGRABEN**  
Großer Hirschgraben 19  
60311 Frankfurt am Main  
www.volksbuehne.net

**FRANKFURTER  
KUNSTVEREIN**  
Markt 44  
60311 Frankfurt am Main  
www.fkv.de

**KATHARINENKIRCHE**  
Hauptwache 1  
60313 Frankfurt am Main  
www.st-katharinengemeinde.de

**HAUS AM DOM  
KATHOLISCHE AKADEMIE  
RABANUS MAURUS**  
Domplatz 3  
60311 Frankfurt am Main  
www.hausamdom-frankfurt.de

**EVANGELISCHE AKADEMIE  
FRANKFURT**  
Römerberg 9  
60311 Frankfurt am Main  
www.evangelische-akademie.de

**HISTORISCHES MUSEUM  
FRANKFURT**  
Saalhof 1  
60311 Frankfurt am Main  
www.historisches-museum-  
frankfurt.de

**DEUTSCHE  
NATIONALBIBLIOTHEK**  
Adickesallee 1  
60322 Frankfurt am Main  
www.dnb.de

**HEUSSENTSTAMM  
RAUM FÜR KUNST UND STADT**  
Braubachstraße 34  
60311 Frankfurt am Main  
www.heussenstamm.de

**MASSIF CENTRAL**  
Bethmannstraße 7-9  
60311 Frankfurt am Main  
www.massifcentral.rocks

# OPEN BOOKS KIDS

IN DER DEUTSCHEN NATIONALBIBLIOTHEK  
EINTRITT FREI / TICKETEMPFEHLUNG

## SAMSTAG, 21.10.

10.00 UHR  
**JOHANNA PRINZ**  
„Wilde Woche – Montags ist immer Safari“  
cbj  
ab 6 Jahren

11.30 UHR  
**SILKE SCHELLHAMMER**  
**BUCHPREMIERE! „School of Talents 6.  
Sechste Stunde: Nebelalarm!“**  
Carlsen  
ab 8 Jahren

13.30 UHR  
**SABINE BOHLMANN**  
„Frau Honig und die Magie der Worte“  
Planet!  
ab 8 Jahren

15.00 UHR  
**ANNE BECKER**  
„Luftmaschentage“  
Beltz & Gelberg  
ab 11 Jahren

16.30 UHR  
**OLIVER SCHERZ**  
„Sieben Tage Mo“  
Thienemann  
ab 11 Jahren

## SONNTAG, 22.10.

10 UHR  
**ALEX RÜHLE**  
„Zippel macht Zirkus“  
dtv junior  
ab 6 Jahren

11.30 UHR  
**MAX MUTZKE**  
„Komm mit ins Paradies der Träumer“  
FISCHER Sauerländer  
ab 5 Jahren

13.30 UHR  
**JOSEPHINE MARK**  
„Der Bärbeiß“  
Kibitz Verlag  
ab 7 Jahren

15.00 UHR  
**PETRA PIUK**  
„Josch, der Froschkönig. Ein Nicht-Märchen“  
Leykam  
ab 6 Jahren

16.30 UHR  
**HEIKE BRANDT**  
„Kaya weiß, was sie will“  
Moritz Verlag  
ab 4 Jahren

# IMPRESSUM

VERANSTALTER  
STADT KULTURAMT  
FRANKFURT AM MAIN

**KONTAKT**  
Kulturamt Frankfurt am Main  
Brückenstraße 3–7  
60594 Frankfurt am Main  
Telefon +49 (0)69 212 36439  
Telefax +49 (0)69 212 47842  
Leitung Dr. Sonja Vandenrath (Programm und  
Gesamtkoordination)  
Koordination deutschsprachige Literatur  
Markus Huber, Taimi Schalle  
Koordination Sachbuch und internationale Literatur  
Silke Hartmann (kulturperle.com)  
Koordination OPEN BOOKS KIDS  
Aino Kelle, Taimi Schalle  
Koordination Literatur im Römer und Debüts im Römer  
Markus Huber, Taimi Schalle  
Koordination Comic und Graphic Novel  
Jakob Hoffmann

**Presseanfragen**  
Dr. Sonja Vandenrath,  
Telefon +49 (0)69 212 36091  
Mail: sonja.vandenrath@stadt-frankfurt.de

**Büchertische**  
autorenbuchhandlung marx & co, Buchhandlung Die  
Wendeltreppe, Buchhandlung Schutt, Karl Marx  
Buchhandlung, Buchhandlung Sachsenhausen erlesen,  
Buchhandlung Eselssohr, Buchhandlung an der Paulskirche

**PROGRAMMFALTBLATT**  
Herausgeber  
Kulturamt Frankfurt am Main  
Redaktion  
Dr. Sonja Vandenrath, Markus Huber, Taimi Schalle  
Gestaltung GARDENERS.de, Frankfurt am Main  
Druck Druck- und Verlagshaus Zarbock GmbH & Co. KG,  
Frankfurt am Main  
Auflage 20.000  
Redaktionsschluss 18.09.2023

www.openbooks-frankfurt.de

 openbookslesefest

 litffm

#openbooksffm

Sie haben Fragen oder Anmerkungen? Schreiben Sie  
uns an openbooks.kulturamt@stadt-frankfurt.de.

Wir danken allen beteiligten Verlagen und  
Kooperationspartnern!

KOOPERATIONSPARTNER OPEN BOOKS  
UND OPEN BOOKS KIDS

RÖMERHALLEN  
STADT FRANKFURT AM MAIN

EVANGELISCHE  
AKADEMIE  
FRANKFURT

H.

M Historisches  
Museum  
Frankfurt

VOLKSBUHNE  
IM GROSSEN HIRSCHGRABEN

EVANGELISCHE KIRCHE  
IN FRANKFURT UND OFFENBACH  
EVANGELISCHES STADTDEKANAT

FRANKFURTER  
KUNSTVEREIN

HAUS AM DOM  
Katholische Akademie  
Rabanus Maurus

DEUTSCHE  
NATIONAL  
BIBLIOTHEK

Das Blaue Sofa  
BERTELSMANN

MEDIENPARTNER UND KOOPERATIONSPARTNER  
BEI LITERATUR IM RÖMER

hr2  
kultur

**DIENSTAG, 17.10., 20.00 UHR**  
**ERÖFFNUNG VON OPEN BOOKS 2023**  
**MIT DEM BLAUEN SOFA**

**BUCHPREISTRÄGER:IN**  
**ISABEL SCHAYANI**  
**THOMAS HETTICHE**  
**ALEŠ ŠTEGER**

MODERATOR:INNEN:  
THOMAS BÖHM, DORIS SCHNEYINK,  
CÉCILE SCHORTMANN,  
SONJA VANDENRATH

IN DER DEUTSCHEN  
NATIONALBIBLIOTHEK

EINTRITT 10/7€

- B** BELLETRISTIK
- C** COMIC
- L** LYRIK
- S** SACHBUCH
- I** INTERNATIONAL

PROGRAMM

OPEN BOOKS

	MITTWOCH 18.10.			DONNERSTAG 19.10.			FREITAG 20.10.			SAMSTAG 21.10.		
	17.00	18.30	20.00	17.00	18.30	20.00	17.00	18.30	20.00	17.00	18.30	20.00
<b>RÖMERHALLEN</b>	S. Fischer <b>KATHRIN RÖGGLA</b> „Laufendes Verfahren“ M: Albert Henrichs		<b>LITERATUR IM RÖMER</b> M: Anna Engel / Ulrich Sonnenschein	C.H.Beck <b>HANS PLESCHINSKI</b> „Der Flakon“ M: Sonja Vandenrath		<b>LITERATUR IM RÖMER</b> M: Cécile Schortmann / Martin Maria Schwarz	Hanser Berlin <b>DORIS KNECHT</b> „Eine vollständige Liste aller Dinge, die ich vergessen habe“ M: Leonard Schroeder	S. Fischer <b>ILIJA TROJANOW</b> „Tausend und ein Morgen“ M: Roland Spahr	<b>DEBÜTS IM RÖMER</b> M: Carolin Callies / Jan Drees	Penguin <b>MICHAEL KLEEBERG</b> „Dämmerung“ M: Gerwig Epkes	C.H.Beck <b>SABINE GRUBER</b> „Die Dauer der Liebe“ M: Ariane Wick (hr)	Schweizer Buchpreis <b>DIE NOMINIERTEN FÜR DEN SCHWEIZER BUCHPREIS 2023</b> M: Nino Gadiert (SRF)
<b>VOLKSBÜHNE IM GROSSEN HIRSCHGRABEN</b>	Rowohlt Berlin <b>HERFRIED MÜNKLER</b> „Welt in Aufruhr. Die Ordnung der Mächte im 21. Jahrhundert“ M: Andreas Platthaus (F.A.Z.)	dtv <b>RITA FALK</b> „Steckerlischfiasko“ M: Florian Wagner (BR)	Lübbe Life <b>OLIVER MASUCCI</b> „Traumtänzer. Ein Gastarbeitermärchen“ M: Günter Keil	Goldmann <b>MICHAEL KOBR</b> „Sonne über Gudhjem. Ein Bornholm-Krimi“ M: Bärbel Schäfer (hr)	dtv <b>FRANZ XAVER KROETZ / MARIE THERES RELIN</b> „Szenen keiner Ehe“	C. Hanser <b>ELKE HEIDENREICH</b> „Frau Dr. Moormann & ich“	claassen <b>BOV BJERG</b> „Der Vorweiner“ M: Miriam Zeh (DLF Kultur)	Galiani <b>NELE POLLATSCHKE</b> „Kleine Probleme“ M: Esther Kormann	S. Fischer <b>FLORIAN ILLIES</b> „Zauber der Stille. Caspar David Friedrichs Reise durch die Zeiten“ M: Jagoda Marinić	Propyläen <b>REINHOLD BECKMANN</b> „Aenne und ihre Brüder. Die Geschichte meiner Mutter“	Galiani / Kiepenheuer & Witsch <b>JAN COSTIN WAGNER</b> „Eine von den Guten“ / <b>FLORIAN WACKER</b> „Die Spur der Aale“ M: Andrea Gerke	<b>DER FRANKFURTABEND</b> Mit Isabella Caldart und Anette John / Tilman Birr / Leonhard Hieronymi M: Sonja Vandenrath / Michael Quast
<b>FRANKFURTER KUNSTVEREIN</b>	Schöffling & Co. <b>MIRKO BONNÉ</b> „Alle ungezählten Sterne“ M: Sabine Baumann	claassen <b>DELFI. MAGAZIN FÜR NEUE LITERATUR</b> Mit Fatma Aydemir / Miryam Schellbach / Hengameh Yaghoobifarah / Enrico Ippolito	Piper <b>PHILIPP OEHMKE</b> „Schönwald“ M: Thomas Tebbe	Suhrkamp <b>MARION POSCHMANN</b> „Chor der Erinnyen“ M: Carsten Otte (SWR2)	Suhrkamp/ Jüdisches Museum <b>DANA VOWINCKEL</b> „Gewässer im Ziplock“ M: Julia Franck	Hoffmann und Campe <b>MONIKA MARON</b> „Das Haus“ M: Jürgen Kaube (F.A.Z.)	Suhrkamp <b>DENIZ UTLU</b> „Vaters Meer“ M: Shirin Sojtrawalla	Luchterhand <b>TERÉZIA MORA</b> „Muna oder Die Hälfte des Lebens“ M: Sandra Kegel (F.A.Z.)	Rowohlt Berlin <b>STEFFEN KOPETZKY</b> „Damenopfer“	S. Fischer <b>ERNST-WILHELM HÄNDLER</b> „Der absolute Feind“ M: Jürgen Hosemann	Edition Federleicht <b>SCHREIBTISCH. LITERARISCHES JOURNAL</b> Mit Susanne Konrad / Karina Lotz / Mathias Scherer	Paperento / Mirabilis / Ultraviolet / Mediathoughts <b>SCHÖNE BÜCHER BIBLIOTHEK.</b> Mit Laura Vinogradova / Barbara Miklaw / Gerhard Richter / Thomas Glaw
<b>HEUSSENSTAMM RAUM FÜR KUNST UND STADT</b>	<b>KATHARINENKIRCHE 18.00 UHR ZWISCHEN ZEILEN</b> Mit Irene Diwiak / Elke Heidenreich / Martin Schult	Mainbook <b>ROBERT MAIER</b> „Frankfurter Verschwörung“ M: Annette Zindel	Secession <b>STEPHANIE BART</b> „Erzählung zur Sache“ M: Christian Ruzicska	<b>KATHARINENKIRCHE 18.00 UHR ZWISCHEN ZEILEN</b> Mit Sasha Marianna Salzmann / Terézia Mora / Steffen Kopetzky	Zsolnay <b>HANS PLATZGUMER</b> „Großes Spiel“ M: Bettina Wörgötter	Hanser Berlin <b>TIJAN SILA</b> „Radio Sarajevo“ M: Arno Frank	<b>KATHARINENKIRCHE 18.00 UHR ZWISCHEN ZEILEN</b> Mit Jona Elisa Krützfeld / Jan Wagner / Annette Mingels <b>20.00 UHR</b> Musikalische Lyrik-Performance mit Aleš Šteger und Jure Tori	Aufbau <b>ANJA REICH</b> „Simone“ M: Maria-Christina Piwowarski	Edition W <b>ESKE HICKEN</b> „Homeless“ M: Rainer Weiss		Kulturmaschinen <b>RALPH ROGER GLÖCKLER</b> „Der König in seinem Käfig“ M: Sven Limbeck	parasitenpresse <b>FRANKFURTER LYRIK-KRÄNZCHEN</b> Mit Artur Becker / Madara Gruntmane / Adrian Kasnitz / Ana Pepelnik
<b>EVANGELISCHE AKADEMIE FRANKFURT / GROSSER SAAL</b>	S. Fischer <b>SERGEJ LEBEDEV</b> „Titan oder Die Gespenster der Vergangenheit“ M: Franziska Zwerg	Frankfurter Verlagsanstalt <b>BRIGITTE GIRAUD</b> „Schnell leben“ M: Joachim Unseld	Zsolnay <b>INÈS BAYARD</b> „Steglitz“ M: Bettina Wörgötter	Orlanda <b>DJAJLI AMADOU AMAL</b> „Im Herzen des Sahel“ M: Ela zum Winkel	Rowohlt <b>„SEHR BLAUE AUGEN“ VON TONI MORRISON</b> Mit Matthias Hügler / Sarah Houtermans / Tanja Handels / Linda Elsner	F.A.Z. im Gespräch <b>AFD IM AUFWIND: KIPPT DIE DEMOKRATIE?</b> Mit Sandra Kegel / Melanie Mühl / Anne Rabe / Patrick Bahners	Assoziation A <b>DIATY DIALLO</b> „Zwei Sekunden brennende Luft“ M: Nouria Behloul / Lena Müller	dtv <b>ALEX SCHULMAN</b> „Endstation Malma“ M: Tanya Lieske	SWR2 <b>SWR BESTENLISTE</b> Mit Martina Läubli / Kirsten Voigt / Martin Ebel M: Carsten Otte L: Isabelle Demey / Johannes Wördemann	Diogenes <b>ANDREJ KURKOW</b> „Samson und das gestohlene Herz“ M: Ariane Wick (hr)	dtv <b>LIZZIE DORON</b> „Nur nicht zu den Löwen“ M: Margarete von Schwarzkopf	Hoffmann und Campe <b>JEANNETTE WALLS</b> „Vom Himmel die Sterne“ M: Verena Lueken (F.A.Z.)
<b>EVANGELISCHE AKADEMIE FRANKFURT / PANORAMA-SAAL</b>	Diogenes <b>JOACHIM B. SCHMIDT</b> „Kalmann und der schlafende Berg“ M: Gerwig Epkes	Alfred Kröner Verlag <b>GLENN BECH</b> „Ich erkenne eure Autorität nicht länger an“ M: Andrea Paluch	Matthes und Seitz <b>JULIA KISSINA</b> „Bubusch“ M: Sarah Elsing	avant / Schaltzeit <b>ADRIAN POURVISEH</b> „Das Schimmern der See“ / <b>JURJI DEVETAK</b> „Nekropolis“ M: Jakob Hoffmann	März / Blumenbar <b>MAZLUM NERGIZ UND LEONIE OTT</b> „Koma“ / <b>JANNE MARIE DAUER UND BOV BJERG</b> „Auerhaus“ M: Jakob Hoffmann	Carlsen <b>ERSIN KARABULUT</b> „Das Tagebuch der Unruhe“ M: Jakob Hoffmann	Carlsen <b>SUSAN SCHÄDLICH UND BEA DAVIES</b> „Mensch“ / <b>REINHARD KLEIST</b> „Cash – I see a darkness“ M: Jakob Hoffmann	Carlsen <b>ULI OESTERLE</b> „Vatermilch 2“ / <b>FLIX</b> „Held-Trilogie“ M: Jakob Hoffmann	Reprodukt <b>ANKE FEUCHTENBERGER</b> „Genossin Kuckuck“ M: Jakob Hoffmann	S. Fischer <b>VIGDIS HJORTH</b> „Die Wahrheiten meiner Mutter“ M: Margarete von Schwarzkopf	Axel Dielmann Verlag <b>„BOX – DIE WILDEN SLOWENEN“</b> Mit Barbara Korun / Aleš Šteger / Matthias Göritz M: Axel Dielmann	Verbrecher Verlag / Klett-Cotta / Folio <b>SLOWENIEN-ABEND</b> Nataša Kramberger / Roman Rozina / Goran Vojnović M: Ilke Sayan Ü: Liza Linde
<b>HAUS AM DOM / GROSSER SAAL</b>	Herder <b>FRANZ ALT</b> „Ich habe einen Traum! Die Zukunft der Welt ist weiblich“ M: German Neundorfer	Hoffmann und Campe <b>CARSTEN BROSDA</b> „Mehr Zuversicht wagen.“ M: Wulf Schmiess (ZDF)	Siedler <b>CHRISTINA MORINA</b> „Tausend Aufbrüche. Die Deutschen und ihre Demokratie seit den 1980er-Jahren“	Luchterhand <b>DEBORAH FELDMAN</b> „Judenfetsch“ M: Cécile Schortmann (3sat/hrz-kultur)	Ullstein <b>HAMI NGUYEN</b> „Das Ende der Unsichtbarkeit. Warum wir über anti-asiatischen Rassismus sprechen müssen“ M: Mirriane Mahn	Galiani <b>CAN DÜNDAR</b> „Die rissige Brücke über den Bosphorus. Ein Jahrhundert Türkische Republik und der Westen“ M: Claus Kleber (ZDF)	J.H.W. Dietz <b>SEBASTIAN SONS</b> „Die neuen Herrscher am Golf und ihr Streben nach globalem Einfluss“ M: Alexander Behrens	S. Fischer <b>HARALD WELZER</b> „ZEITEN ENDE. Politik ohne Leitbild, Gesellschaft in Gefahr“	Berlin Verlag <b>RONEN STEINKE</b> „Verfassungsschutz. Wie der Geheimdienst Politik macht“ M: Shila Behjat	Tropen <b>VERA POLITKOWSKAJA</b> „Meine Mutter hätte es Krieg genannt“ M: Cornelia Zetzsche (BR)	Suhrkamp <b>STEFFEN MAU</b> „Triggerpunkte. Konsens und Konflikt in der Gegenwarts-gesellschaft“ M: Patrick Bahners (F.A.Z.)	Westend Verlag <b>MARIE-LUISE WOLFF</b> „2,8 Grad! Endspiel für die Menschheit“ M: Wulf Schmiess (ZDF)
<b>HAUS AM DOM / GIEBEL-SAAL</b>	oekom <b>STELLA SCHALLER</b> „Zukunftsbilder 2045. Eine Reise in die Welt von morgen“ M: Laura Kohlrausch	oekom <b>ALEXANDER SCHIEBEL</b> „Gift und Wahrheit. Der Pestizidprozess von Mals“ M: Maximilian Arnhold	Brandes & Apsel <b>FRIEDHELM ARDELT-THEECK / WILLI LOOSE / ANGELIKA SEIDLER</b> „Wald statt Asphalt. „Fecher lebt“ – Autobahn trotz Klimakrise“ M: Roland Apsel	hanserblau <b>MELINA BORČAK</b> „Mekka hier, Mekka da. Wie wir über antimuslimischen Rassismus sprechen müssen“ M: Gerwig Epkes	Rowohlt Polaris <b>ASHA HEDAYATI</b> „Die stille Gewalt. Wie der Staat Frauen alleinlässt“ M: Aisha Camara	Rowohlt <b>GABRIELE VON ARNIM</b> „Der Trost der Schönheit. Eine Suche“ M: Ariane Binder (3sat/SWR)	Reichert Verlag <b>MARION VICTOR</b> „Der gesprengte Kreis. Max Beckmanns Schüler zwischen Realismus und Abstraktion“ M: Felicitas Reusch	Rowohlt <b>PETER R. NEUMANN</b> „Logik der Angst. Die rechtsextreme Gefahr und ihre Wurzeln“ M: Hanning Voigts (FR)	Ch. Links Verlag <b>CHRISTIAN JAKOB</b> „Endzeit. Die neue Angst vor dem Weltuntergang und der Kampf um unsere Zukunft“ M: Ulrike Winkelmann (taz)	Kiepenheuer & Witsch <b>KATTY SALIÉ</b> „Das andere Gesicht. Depressionen im Rampenlicht“	Reclam <b>ARNOLD JACOB SHAGEN</b> „Maria Callas. Kunst und Mythos“ M: Jutta Eckes	Reclam <b>PETER KEMPER</b> „The Sound of Rebellion. Zur politischen Ästhetik des Jazz“ M: Daniella Baumeister (hr)
<b>HISTORISCHES MUSEUM FRANKFURT</b>	Reclam <b>HELGE HESSE</b> „Ein deutsches Versprechen. Weimar 1756-1933“ M: Rainer Moritz	C.H.Beck <b>MARCUS WILLASCHEK</b> „Kant. Die Revolution des Denkens“ M: Michael Hesse (FR)	Piper <b>THOMAS MEYER</b> „Hannah Arendt. Die Biografie“	<b>MASSIF CENTRAL SAMSTAG, 21.10. / 19.30</b> 50 JAHRE STADTSCHREIBER VON BERGEN-ENKHEIM Mit Alfred Schubert / Marcel Beyer / Veronika Brier			C.H.Beck <b>JOSEF BRAML</b> „Die Traumwandler. Wie China und die USA in einen neuen Weltkrieg schlittern“ M: Michael Hesse (FR)	Frankfurter Rundschau / C.H.Beck / Emons <b>KÜNSTLICHE FREIHEIT UND NATÜRLICHE INTELLIGENZ</b> Mit Manuela Lenzen / Johannes Caspar; M: Thomas Kaspar (FR)	DVA <b>CHRISTOPHER CLARK</b> „Frühling der Revolution. Europa 1848/49 und der Kampf für eine neue Welt“ M: Andreas Fahrmeir	Campus <b>HEIKE BUCHTER</b> „Wer wird Milliardär? Vom großen globalen Abkassieren“	Die Andere Bibliothek <b>ASFA-WOSSEN ASSERATE</b> „Deutsch vom Scheitel bis zur Sohle. Ein Vademecum“ M: Rainer Wieland	Lukas Verlag <b>GERHARD HOCHHUTH</b> „Rose und Bodo Schlössinger und die Rote Kapelle“ M: Julius Reinsberg